



**Andrej Zdravic**

**Andrej Zdravic** 是一位獨立的電影音樂藝術家。他於1952年出生於斯洛文尼亞的盧布爾雅那市。他的母親是位音樂家，父親則是一位外科醫生。他曾在盧布爾雅那和做阿爾及爾的法語學校接受了教育。後來他在紐約州立大學布法羅分校（媒體學習中心）學習實驗電影及音響專業，並且於1975年獲得學士學位，1980年獲得碩士學位。在生活、工作在紐約的這段期間（1975–80），他還學習了電子音樂合成。之後他在舊金山居住了15年（1980–96），擔任人文、藝術、科技博覽透視節目Exploratorium的影視部主任（1988–94）。他曾多所美國大學就電影制作及音響藝術做了多次講座，還指導了美國及歐洲的眾多論壇和電影工場。

**Andrej Zdravic** independent film and sound artist born in Ljubljana, Slovenia (1952) to mother-musician and father-surgeon. He was educated in Ljubljana and Algiers (French schools). He studied experimental film and sound at State University of New York at Buffalo - Center for Media Study (BA, 1975/ MAH, 1980), and electronic music synthesis in New York City where he lived and worked from 1975-80. He then spent over 15 years in San Francisco (1980-96), where he worked as Video department director with the Exploratorium - museum of science, art and human perception (1988-94). He has lectured on the art of film-making and sound at various US Universities, and conducted numerous seminars and film workshops in the USA and Europe.

## 展覽

盧布爾雅那，國家美術館，時間範圍 9/2002

Vilenica—第17屆國際著作集錦，時間範圍，

利皮克2002

Kunst und Ausstellungshalle der BDR Earth

Congress—海洋熔岩，時間範圍，波恩2001

99版Messe錄影，Arteficium美術館展覽，海洋

熔岩—時間範圍（4-ch. version），法蘭克福1999

48屆威尼斯雙年展 威尼斯1999

Malmö 大學E-magineering, Malmö 2001

舊金山1987, 1991, 1997, 1998, 2000

皮斯克大劇院—由斯洛文尼亞大使館主辦，布

達佩斯1999

Kolnki ta，斯洛文尼亞新電影節，Ptuj 2002

電影檔案文選，紐約1999

Cankarjev dom – 源頭在哪裏 斯洛文尼亞人

經濟合作校日，盧布爾雅那 2003

影片儲藏室，舊金山2002

Akademie der Kunste- Filmbühne am Steinplatz

天堂事件，柏林2001

芝加哥大學— DocFilms，芝加哥2001

電影檔案文選，紐約2000

Jeu de Paume美術館— INPUT/ARTE 計劃，

Riverglass，巴黎 2000

## Exhibitions

National Gallery Narodna Galerija- Secrets of So a-Time Horizon, Ljubljana 9/2002

Vilenica-17th International Literary

Gathering- Secrets of So a-Time Horizon,

Lipica 2002

Kunst und Ausstellungshalle der BDR Earth Congress- Ocean Lava-Time Horizon, Bonn 2001

EDIT'99 Video Messe, Arteficium Gallery Show- Ocean Lava- Time Horizon (4-ch. version), Frankfurt 1999

48th Venice Biennial Pavilion of Slovenia- Ocean Lava-Time Horizon, Venice 1999

Malmö University, E-magineering, Malmö 2001

The Exploratorium, Museum of Science, Art & Human Perception, San Francisco 1987, 1991, 1997, 1998, 2000

Theater Puskin- organized with the Embassy of the R. of Slovenia, Budapest 1999

Kolnki ta, Festival of new Slovenian cinema, Ptuj 2002

Anthology Film Archives, New York City 1999 Cankarjev dom - Where is the source , Slovenian Eco-schools day, Ljubljana 2003

Cinematheque, San Francisco, 2002

Akademie der Kunste- Filmbühne am Steinplatz, Nirvana Events, Berlin 2001

University of Chicago- DocFilms, Chicago 2001

Anthology Film Archives, New York City 2000

Jeu de Paume Gallery- INPUT/ARTE program, Riverglass, Paris 2000

